



Regulamin Konkursu Międzypokoleniowego 2020 GÓRA KOŚCIUSZKI i jej odkrywca Sir Paweł Edmund Strzelecki



I. Postanowienia ogólne:

Konkurs międzypokoleniowy

GÓRA KOŚCIUSZKI i jej odkrywca Sir Paweł Edmund Strzelecki.

Mt Kozyjosko

GÓRA KOŚCIUSZKI - nieodłączny element krajobrazowy i symboliczny Australii powiązany z naszymi korzeniami. Najwyższy szczyt kontynentu, znajdujący się w Alpach Australijskich. Góra Kościuszko została odkryta i nazwana przez polskiego podróżnika i odkrywcę, Pawła Edmunda Strzeleckiego. Dla Polaków – wspaniały pomnik Tadeusza Kościuszki.

Dział Szkolny Federacji Polskich Organizacji w Wiktorii , Polskie Towarzystwo Edukacyjne, Mt Kościuszko Inc, Strzelecki Heritage oraz POLCARE Polskie Biuro Opieki Społecznej zaprasza naszych podopiecznych do udziału w konkursie „**GÓRA KOŚCIUSZKI i jej odkrywca Sir Paweł Edmund Strzelecki.**”.

§1

Cele Konkursu:

1. Popularyzacja wiedzy o postaci Sir Pawła Edmunda Strzeleckiego oraz Tadeusza Kościuszki.
2. Rozwijanie zainteresowań historią Polski i Australii.
3. Rozwijanie umiejętności dzielenia się wiedzą pomiędzy pokoleniami w formie wspomnień.
4. Rozbudzanie ciekawości poznawczej i twórczego działania uczniów, seniorów oraz umiejętności prezentowania rezultatów własnej wiedzy.
5. Doskonalenie umiejętności i warsztatu słownego, plastycznego naszych uczniów oraz seniorów.

§2

Organizatorami *Konkursu* są Dzia Szkolny Federacji Polskich Organizacji w Wiktorii i POLCARE Polskiego Biura Opieki Społecznej, Polskie Towarzystwo Edukacyjne, Strzelecki Heritage, Mt Kosciuszko Inc

§3

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół polskich w Australii oraz Naszych klientów z wszystkich programów i seniorów polskiego pochodzenia mieszkających w Wiktorii/Australii.

§4

Tematy konkursu:

Historia nazwy Mount Kosciuszko

Symboliczne znaczenie nazwy Mt Kosciuszko - Czym jest dla Polaków Góra Kościuszki w Australii.

Sir Paweł Edmund Strzelecki i jego przygoda w Australii

Moje wspomnienia (mojej rodziny) z góry Kościuszki.

§5

Konkurs będzie przeprowadzony w następujących kategoriach:

- **Plastycznej** – technika dowolna (graficzną, rysunkową, malarską) inspirowana wydarzeniami związanymi z Górą Kościuszki
- **Multimedialnej** – prezentacja slajdów (nie więcej niż 30 slajdów, płyta CD) lub film, reportaż (nie więcej niż 15 minut, płyta DVD).
- **Literackiej** - napisanie lub nagranie opowieści o swoich przeżyciach związanych z górą Kościuszki w formie pisemnej, audio lub video.

§6

Prace należy przysyłać **w formie elektronicznej albo pocztą (prace plastyczne i pisemne)** – pliki graficzne/zdjęcia lub tekstowe (formaty: JPG, PNG, WORD, PDF).

II. Warunki uczestnictwa:

§7

Zgłoszenie pracy do *Konkursu* jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu *Konkursu* i zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez organizatorów w celu realizacji *Konkursu*.

§8

Każdy uczestnik może nadesłać tylko jedną pracę

§9

Kryteria oceny - prace oceniane będą w skali pięciostopniowej (0-5)

Kategoria praca pisemna:

- a. zgodność z tematem (0-5);
- b. poprawność językowa (0-5);
- c. oryginalność pomysłów(0-5);

Kategoria praca plastyczna:

- a. koncepcja - własny sposób przekazu, oryginalność (0-5);
- b. spójność przekazu plastycznego z tematem (0-5);
- c. forma i kompozycja – ogólny wyraz artystyczny (0-5)

Kategoria praca multimedialna:

- a. wartość merytoryczna i zgodność z tematem (0-5);
- b. adekwatność zastosowanych form wyrazu - obraz, tekst, komentarz, muzyka, animacje – do przedstawianych treści (0-5);
- c. przejrzysty i uporządkowany układ prezentacji/ogólne wrażenie estetyczne (0-5);

Oczywiście, będzie brane pod uwagę:

- zaangażowanie w przygotowanie pracy,
- kreatywność, twórcze podejście do tematu

§10

Konkurs jest przeprowadzany w trzech kategoriach wiekowych:

- a. uczniowie klas 0-4 szkoły podstawowej;
- b. uczniowie klas 5-12;
- c. seniorzy – bez limitu wiekowego

§11

Wymagania formalne dotyczące prac konkursowych:

1. Wszystkie prace nadesłane muszą zawierać w treści listu(przesyłki) maila/SMS/MMS: imię i nazwisko autora oraz wypełnioną kartę zgłoszenia.
2. Przyjmowane są wyłącznie autorskie prace indywidualne. Przesłane prace zbiorowe lub plagiaty nie będą oceniane.

3. Prace pisemne muszą być napisane z użyciem polskich znaków diakrytycznych. Można przysyłać prace starannie napisane ręcznie lub nagrania wspomnień.

§12

Termin oraz forma nadsyłania prac:

Na prace czekamy do niedzieli (**16 listopada 2020**). Zdjęcia prac plastycznych oraz prace pisemne prosimy wysyłać na adres mailowy konkurs@pccv.org.au lub recepcja@pccv.org.au z dopiskiem **konkurs**.

§ 13

Wszystkie nadesłane **prace plastyczne** zostaną udostępnione na stronie Portalu Polonii w Wiktorii oraz fanpage'ach na Facebooku PCCV Federacji Polskich Organizacji w Wiktorii i POLCARE Polskiego Biura Opieki Społecznej.

§ 14

Na prace plastyczne będzie można głosować poprzez polubienie poszczególnych prac na fanpage'ach na Facebooku PCCV Federacji Polskich Organizacji w Wiktorii i POLCARE Polskiego Biura Opieki Społecznej.

Termin głosowania na prace plastyczne zostanie uruchomiony **27 listopada (piątek)**, a czas głosowania potrwa do **30 listopada (poniedziałek)** włącznie.

Ogłoszenie wyników w **kategorii plastycznej** nastąpi **5 grudnia (sobota)**.

§ 15

Prace literackie zostaną ocenione przez jury. Ocenianie prac pisemnych potrwa do połowy listopada 2020. Ogłoszenie wyników w kategorii literackiej nastąpi **5 grudnia (sobota)**.

§ 16

Na zwycięzców i finalistów poszczególnych kategorii czekają nagrody.

Organizatorzy i sponsorzy:



Polskie Towarzystwo
Edukacyjne w Wiktorii



Strzelecki Heritage Inc

Federacja Polskich Organizacji w Wiktorii/Polskie Biuro Opieki Społecznej
Suite 305, Level 3, 3 Chester Street, Oakleigh VIC 3166

Website: www.pccv.org.au • Email: coordinator@pccv.org.au • Telefon: (03) 9569 4020 • Fax: (03) 9569 4780
